

# Le FIFDH à Meyrin

## Du 7 au 11 mars

Genève  
6-15 mars 2020

# FIFDH

18<sup>e</sup> Festival du film et forum international  
sur les droits humains

[www.fifdh.org](http://www.fifdh.org)

# Le FIFDH à Meyrin

Le Festival du film et forum international sur les droits humains (FIFDH) est l'événement le plus important dédié au cinéma et aux droits humains à travers le monde. Le Festival propose, en parallèle d'événements au centre de Genève, des projections et des débats publics gratuits dans des maisons de quartier, des centres d'hébergement pour personnes migrantes, des hôpitaux, des cafés et divers lieux de vie dans les communes genevoises et alentours.



## OVERSEAS

Film documentaire de Sung-A Yoon, Belgique/  
France, 2019, 90', vo tagalog, st ang/fr

### Samedi 7 mars

Aula de l'école des Vergers

17:00 - Entrée libre

En collaboration avec le Collectif  
Féministe de Meyrin

16:30 Ouverture des portes et accueil

17:00 Projection

18:30 Discussion autour du film

Suivi d'une verrée offerte par le Collectif  
Féministe de Meyrin

Comment servir un repas? Comment laver un bébé? Que faire lorsque votre patron tente de vous violer? Chaque année, 200'000 Philippines passent par des centres d'apprentissage spécialisés avant de partir travailler comme domestiques à New York, à Dubaï ou à Genève. Elles enchaînent les jeux de rôle, changeant de scénario chaque jour. Ce film d'immersion tout en finesse donne un visage à ces femmes invisibles, et capte leurs témoignages vibrants, où se mêlent peur, excitation et tristesse à l'idée de quitter leurs propres enfants. Une pépite de cinéma documentaire, qui interroge en profondeur le sens du travail aujourd'hui, et un hommage à ces femmes au courage bouleversant.

Adresse: Rue des Arpenteurs 11 - 1217 Meyrin

### Mardi 10 mars

Maison Vaudagne

Projection scolaire privée





## **IHUMAN**

Film documentaire de Tonje Hessen Schei, Norvège/  
Danemark, 2019, 99', vo ang/chinois, st ang/fr

### **Mardi 10 mars**

**CERN - Globe de la science et de l'innovation**

19:00 - Entrée libre, réservation obligatoire sur voisins.cern

Événement en collaboration avec le CERN et CinéGlobe.

L'un des plus grands défis de notre époque est celui posé par les intelligences artificielles. Elles peuvent être extrêmement utiles, mais sont aussi utilisées par des États totalitaires, ou pour disséminer des fake news. Qui va les contrôler ? Quelle société voulons-nous construire ? Avons-nous ouvert une boîte de Pandore qui dictera notre avenir ? En donnant la voix à des personnalités au coeur du sujet, iHuman présente un passionnant tour d'horizon sur la question.

**Adresse:** Esplanade des Particules - 1217 Meyrin

---

### **Mercredi 11 mars**

**Aula de l'école des Boudines**

14:00 - Entrée libre

**En collaboration avec le Service des aînés**

13:30 Ouverture des portes et accueil

14:00 Projection

15:30 Discussion autour du film

Suivi d'une verrée offerte par le Service des aînés



## **MADE IN BANGLADESH**

Film de Rubaiyat Hossain, Bangladesh/Danemark/France/  
Portugal, 2019, 95', vo bengali, st ang/fr

Shimu, 23 ans, travaille dans une usine de vêtements dans les faubourgs de Dacca. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide de monter un syndicat. Peu importent les menaces de la direction et le désaccord des maris : ensemble, les ouvrières décident d'aller jusqu'au bout. La jeune réalisatrice Rubaiyat Hossain dépeint avec justesse à la fois les conditions difficiles dans lesquelles sont fabriqués nos vêtements, mais aussi le courage sans limite de ces femmes. Basé sur une histoire vraie, le film est porté par des comédiennes de haut vol.

**Adresse:** Rue des Boudines 10 - 1217 Meyrin

---

## Du 7 au 29 mars

Le Cairn, Jardin botanique alpin

Entrée libre – tout public

Vernissage mercredi 11 mars à 17h

En présence des artistes

Ernest Pignon-Ernest a pris en janvier 2020 ses quartiers pour une résidence artistique au Cairn, Jardin botanique alpin de Meyrin, tout près de Genève, en compagnie de l'écrivain et poète haïtien Lyonel Trouillot. Ensemble, ils ont travaillé à une publication dédiée au chanteur Jean Ferrat, décédé il y a tout juste dix ans.

L'exposition présente les œuvres réalisées pendant la résidence, ainsi que d'autres travaux de l'artiste. La projection d'un documentaire sera également l'occasion pour les visiteurs, de mieux connaître le parcours et les œuvres de l'artiste.



« Je n'ai fait que ça pendant 50 ans : interpellier l'Homme ».

Peut-on encore présenter Ernest Pignon-Ernest, pionnier du street-art, précurseur de Banksy et de JR ? Avec un mélange unique de révolte et de poésie, il couvre depuis 1966 les murs des grandes villes de ses images éphémères, avec une prédilection pour les poètes (Pier Paolo Pasolini, Arthur Rimbaud, Mahmoud Darwich, Jean Genet), les martyrs (la Commune de Paris, les manifestant.es contre la Guerre d'Algérie, les détenu.es), ou encore les oublié.es (per-sonnes migrantes et précaires).

De Soweto à Paris, de Naples à Ramallah, de Nice à Rome, les murs se souviennent de ses dessins.

**Adresse:** 7 chemin du Jardin-Alpin - 1217 Meyrin - **Horaires:** Du mercredi au dimanche, de 14h à 18h

**Contact:** 022 989 16 69 // meyrinculture.ch



## ÉGALEMENT PRÈS DE CHEZ VOUS

**Satigny, Salle communale**

**Mercredi 11 mars, 19h30**

Projection de *Overseas*

**Saint-Genis-Pouilly, Théâtre du Bordeau**

**Vendredi 13 mars, 20h**

Projection de *Collective*

**Vernier, Ferme Golay**

**Jedi 12 mars, 19h30**

Projection de *WOMENstruate*

**Samedi 14 mars, 20h**

Projection de *Overseas*