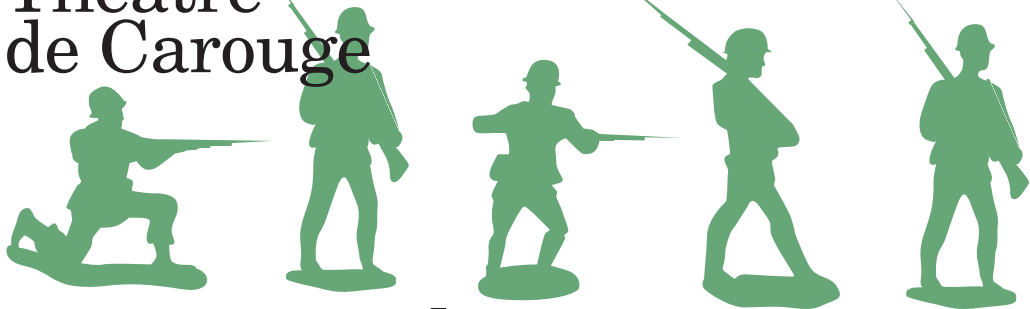


**Théâtre  
de Carouge**



# **La Grande guerre**

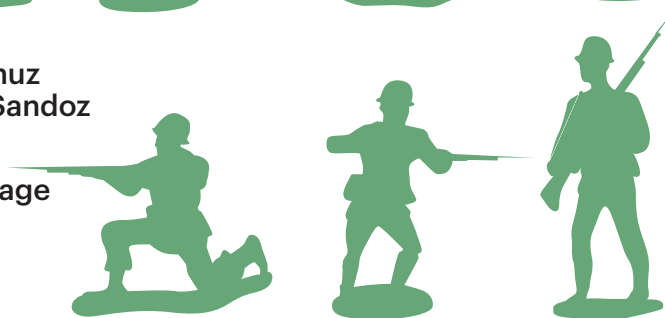


# **du Sondrebond**



**De Charles Ferdinand Ramuz  
Mise en scène de Robert Sandoz**

**Le 30 juin 2021  
Sur la Place de Meyrin-Village  
à Meyrin**



# La Grande guerre du Sondrebond

De Charles Ferdinand Ramuz  
Mise en scène de Robert Sandoz  
Avec Carine Barbey, Olivier Gabus  
et Jacques Michel

Durée: 1h  
Âge: dès 9 ans

Théâtre en plein air  
Entrée libre  
Le public autorisé est limité

Plus d'informations  
[www.meyrin.ch](http://www.meyrin.ch)

Quand est-ce la dernière fois où nous avons écouté une personne âgée raconter une histoire dans un bar, dans une rencontre de famille, une fête villageoise? Nous avons conté à nos enfants la mythologie, l'histoire de France, des contes des frères Grimm, mais quand leur avons-nous parlé de nous?

Publié en 1906, *La Grande guerre du Sondrebond* témoigne d'une éloquence rugueuse et magique, d'une esthétique originelle rayonnante et d'un authentique humanisme, à fleur de paysages et de sensations. Ce récit en vers libres raconte les péripéties d'un fantassin parti en 1847 de son village vaudois pour se battre contre les catholiques fribourgeois. Il évoque, par son pouvoir poétique, toutes les guerres mais aussi la destinée des hommes.

Ce que nous allons partager avec vous, ce n'est pas l'histoire du Sonderbund, mais la joie de la transmission. Nous voilà avec notre roulotte à parcourir les rues pour vous transmettre en jouant et en chantant un texte de Ramuz, qui parle de la transmission d'un terroir, d'un parlé, d'une culture. Pour ce faire, Robert Sandoz met en scène un vieil homme qui se souvient de cette guerre du Sonderbund et qui la raconte un soir d'été à son village. Comme nous sur la petite scène du camion théâtre aujourd'hui.

Scénographie Robert Sandoz, univers sonore Olivier Gabus, costumes Anne-Laure Futin, accessoires Mélina Kùpfer, régie son et montage Sébastien Graz, régie plateau et montage William Fournier, construction décor Cédric Rauber, Christophe Reichel et Grégoire de Saint Sauveur, peinture décor Lola Sacier, habillage Cécile Vercaemer-Ingles, apprentis techniciens Luis Henkes et Charlotte Rychner, responsable buvette Bianca Cameli  
Et toute l'équipe du Théâtre de Carouge

Production Théâtre de Carouge / Création au Théâtre de Carouge en août 2019

Théâtre  
de Carouge

Soutenu par la  
VILLE  
DE  
CAROUGE



m3 GROUPE

Le Théâtre de Carouge bénéficie du soutien  
d'une fondation privée genevoise et de JTI

Avec le soutien de:

FONDATION  
LEENAARDS

Piguet  
Galland &  
VOUS.

MEYRIN