

EXPOSITION

**GALERIES
FORUM MEYRIN**
6 NOVEMBRE 2019 >
4 AVRIL 2020

LA VILLE FERTILE

VERS UNE NATURE URBAINE

MEYRIN | CULTURE

EXPOSITION

LA VILLE FERTILE

Nous rêvons d'une ville fertile. Fertile parce que de nombreuses formes de vie peuvent s'y développer en harmonie. Fertile parce que les échanges entre les humains sont riches et abondants. L'enjeu contemporain consiste à penser la ville comme un grand milieu vivant, à l'inscrire dans son environnement naturel, dans son territoire même, et d'en respecter les règles de fonctionnement et d'équilibre dont on a cru, à tort, pouvoir s'extraire. Comment intégrer la nature dans un milieu modifié et reconstruit par l'homme ? Comment favoriser l'articulation entre le construit et le milieu naturel et vivant ?

Donnant la voix à des architectes, des scientifiques et des artistes, cette exposition plurielle présente des initiatives de la société civile et des projets de dimension régionale ou internationale tentant de répondre à ces enjeux. Photographies, vidéos, dessins, objets et maquettes témoignent de la diversité d'actions et de l'ingéniosité déployée par les habitants pour rendre la ville plus « habitable » : jardins partagés, façades végétalisées, jardins sur les toits, fermes urbaines, aménagement de friches, guérilas jardinières, etc.

Parmi les projets incontournables, citons le *Petit lexique à L'Usage du monde*, dans lequel le jardinier Gilles Clément et le philosophe Gilles A. Tiberghien s'interrogent mutuellement sur « le monde tel qu'il pourrait être », à travers un échange prenant la forme d'un abécédaire. Ou encore l'installation *STUMP CITY*, une création originale dans laquelle la designer industrielle matali crasset utilise la souche de l'arbre comme témoin de notre relation ambiguë à la nature et imagine des architectures en interaction avec l'environnement.

Tout au long de l'exposition, les œuvres d'artistes tels qu'ALBERTINE, JULIE BRAND, FRANÇOISE BRIDEL, MARIO DEL CURTO, NAOMI DEL VECCHIO, RICHARD FORGET, JOËLLE GAGLIARDINI, LUC MILLET et CAMILLE MARTIN sont à découvrir.

CONFÉRENCES & CULTUR'CAFÉS

GILLES CLÉMENT

HABITER LA TERRE, DU JARDIN PLANÉTAIRE À LA VILLE FERTILE

CONFÉRENCE

JE 16 JANVIER ▾ 20:00

Aujourd'hui, l'urgence écologique impose une nouvelle dimension vitale à l'aménagement des territoires urbains. On parle désormais d'éco-quartiers, de jardins partagés, d'agriculture et de potagers urbains. Les prairies font leur grand retour au titre de la biodiversité, mais aussi de l'aspiration des citoyens à renouer avec le « sauvage ». À bien des égards, le jardin dont Gilles Clément nous dit qu'il est « planétaire », nourrit le corps et l'esprit des êtres humains et ce postulat, radical, (re)place chacun de nous devant la responsabilité de prendre soin de la Terre, en rebattant toutes les cartes du territoire.

Entrée libre · sans réservation · exposition ouverte en continu
Accueil du public dès 18:30 · bar & petite restauration



DEMAIN, NOURRIR LA VILLE

CULTUR'CAFÉ

MA 28 JANVIER ▾ 18:30

Alors que le xx^e siècle a produit des villes, des aliments et des citoyens « hors sol », l'urgence écologique et climatique nous pousse à repenser radicalement nos façons d'habiter, de produire et de consommer dans les limites de ce que la Terre peut nous offrir. Dans ce contexte globalement incertain, nourrir dix milliards d'habitants dont la plupart seront citoyens en 2050 pose une question absolument vitale : demain, comment nourrir la ville ?

Supermarché participatif paysan, ateliers de transformation, ferme urbaine en lien avec des fermes genevoises, production, potagers et poulaillers citoyens esquissent un rapport repensé, une économie circulaire entre ville et campagne, entre citoyens mangeurs et paysans producteurs au sein d'un « commun » que l'on nomme espace public. Toutes ces expériences, en cours à l'écoquartier des Vergers à Meyrin, esquissent un projet territorial dont les dimensions écologiques, sociales et économiques sont fondamentales pour l'avenir.

Entrée libre · sans réservation · exposition ouverte en continu
Silvia PÉREZ-VITORIA · économiste, documentariste, réalisatrice de films documentaires sur les questions agricoles et auteure de livres importants sur l'alternative paysanne au xxi^e siècle
Valentina HEMMELER-MAÏGA · directrice de l'Office cantonal de l'agriculture et de la nature
Pierre-Alain TSCHUDI · conseiller administratif de la ville de Meyrin
Thomas DESCOMBES · agriculteur, ferme de la Touvière

MATALI CRASSET

LE DESIGN LUDIQUE ET POLITIQUE

CULTUR'CAFÉ

JE 27 FÉVRIER ▾ 18:30

De l'objet à l'architecture, le travail de la designer matali crasset interroge à la manière d'un sociologue le rôle du design dans la vie quotidienne et redéfinit les usages, les modes de vie et les interactions humaines. Elle y crée des objets souvent transformables proposant des solutions originales saluées par la critique pour leur caractère fonctionnel, poétique, imaginaire et récréatif. Dans une perspective écologique contemporaine, matali crasset conçoit et réalise des projets et des architectures qui prennent en compte la question de l'environnement, et aborde le jardin et la nature comme vecteurs de pratiques du vivre ensemble.

Entrée libre · sans réservation · exposition ouverte 14:00 – 20:00

PROJECTION

ME 19 + SA 22 FÉVRIER ▾ 14:00 + JE 27 FÉVRIER ▾ 17:15

matali crasset se raconte le temps d'un documentaire : ses origines, son apprentissage parisien, ses influences, ses objets emblématiques, qui effacent le plus souvent les frontières entre design et art contemporain.

52 minutes · entrée libre · places limitées
Réservation conseillée ● meyrinculture.ch
Co-production : Cocottesminute & Centre Pompidou, avec la participation de France Télévisions
Réalisation : Rémy Batteault



**GALERIES
FORUM MEYRIN**
6 NOVEMBRE 2019 >
4 AVRIL 2020



JARDINER LA VILLE

EXPLORER L'AVENIR

EXPOSITION INTERACTIVE

JARDINER LA VILLE

L'exposition interactive *Jardiner la ville* propose aux jeunes visiteurs d'explorer l'avenir écologique des villes. Conçue autour d'une grande maquette manipulable représentant un paysage urbain métamorphosé par la nature, cette exposition offre un aperçu des efforts et de l'ingéniosité que déploient les habitants pour rendre la ville plus « habitable » : jardins partagés, façades végétalisées, jardins sur les toits, fermes urbaines, aménagement de friches, etc.

Une matériauthèque constituée de pierres, terres et végétations permet à tous les visiteurs de découvrir, voir et manipuler les matériaux de la nature utilisés en architecture et urbanisme. Un lieu ressource dans lequel les architectes en herbe pourront puiser pendant l'atelier pour végétaliser leur cité idéale.

Poétique et ludique, l'exposition sollicite l'imaginaire, tout en anticipant avec réalisme le futur des villes transformées par le végétal.

ÉCOLES & GROUPES MA > VE > SUR RDV : 08:30 + 10:00 + 13:30 + 15:00

Dès 6 ans · durée 90 minutes
① Entrée libre · sur inscription ● meyrinculture.ch



ATELIER

MON CARRÉ POTAGER

Dans cet atelier, les enfants donnent vie à un petit jardin potager urbain. Ils sèment tomates, fleurs et radis, puis invitent oiseaux et papillons à se joindre, la magie du pop-up fait le reste... Découper, coller, déplier, un petit carré de nature en papier à emporter chez soi.

Atelier pop-up
Proposé et mené par **Marfa INDOUKAEVA**
Le Cairn · 7 chemin du Jardin Alpin · 1217 Meyrin
Dès 8 ans · durée 2H30 · CHF 5.- / participant
① Places limitées · sur inscription ● meyrinculture.ch

EN FAMILLE SA 16 + 23.11 | 8 + 22.02 | 7.03 > 14:00 – 16:00

ÉCOLES & GROUPES JE 14 + 28.11 | 12.12 | 23 + 30.01
VE 15 + 29.11 | 13.12 | 24 + 31.01
> 08:30 – 11:00 + 13:30 – 16:00

PARCOURS

SA > 14:00 – 17:00 HABITER LA TERRE

Dans ce parcours, conçu pour les enfants et leur famille, les participants sont amenés à s'interroger sur les usages de la Terre et nos manières de l'habiter. Ils réfléchissent et échangent au sujet des liens qui unissent l'homme à son environnement et à la nature, ainsi qu'à notre rapport à l'histoire.

Et si on mettait un peu plus de nature en ville? Et si on avait un peu plus d'attention, de compréhension et de curiosité à son égard? Des samedis où les enfants vont à une école pas comme les autres: ils visitent une exposition, partent en balade et écoutent des adultes sérieux – qui les prennent au sérieux – leur raconter des histoires d'autant plus merveilleuses qu'elles sont vraies. Des thèmes différents seront abordés lors de chaque parcours.

Parcours artistiques et philosophiques
Coordination: **Denis SCHNEUWLY & Jean-Luc RIESEN**
Dès 10 ans accompagné d'un adulte · CHF 10.- / personne
① Places limitées · sur réservation ● meyrinculture.ch

SA 16.11 ÊTRE UN ARBRE DANS LA VILLE

Robert PERROULAZ, dendrologue

SA 07.12 DANS LES PLIS DE NOS VILLES

Philippe CLERC, mycologue, conservateur aux Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève

SA 01.02 PRENDRE SOIN DE LA TERRE

Jacques FALQUET, biochimiste

SA 14.03 DE LA NATURE EN VILLE

Bernard GAUTHIEZ, architecte et urbaniste, professeur à l'Université Jean Moulin, Lyon 3

INFOS PRATIQUES

EXPOSITION ME 6 NOVEMBRE 2019 > SA 4 AVRIL 2020

VERNISSAGE ME 6 NOVEMBRE > 18:30

VISITES PUBLIQUES ME > SA > 14:00 – 18:00

Galleries Forum Meyrin
entrée libre · tout public
FERMETURES: 9.11 | 13 + 14.12 | 24.12 – 06.01

ÉCOLES & GROUPES SUR RDV

voir ci-contre

GALERIES FORUM MEYRIN

Place des Cinq-Continents 1 · 1217 Meyrin
Tram 14 · arrêt Forumeyrin

SERVICE DE LA CULTURE

● + 41 (0) 22 989 16 69
● culture@meyrin.ch
● MEYRINCULTURE.CH

CONCEPTION

Conception, production Cité de l'architecture et du patrimoine de Paris & Service de la culture de Meyrin
Responsable Axel Roduit
Curateur Thierry Ruffieux
Curatrices Aurélie Cottais et Mathilde Chatelet
Accueil public et médiation Begoña Cuquejo, Cyril Macq, Jean-Luc Riesen & Rachel Maisonneuve
Régisseur technique Jean-Luc Riesen

REMERCIEMENTS

Association Les Berges de Vessy, Terrasses Sans Frontières, État de Genève, Pro Natura, Terragir, Fondation Brailard, Patrimoine Suisse Genève, H2O énergie, Denis Schneuwly, Daniel Künzi, Francis Frichot, Marfa Indoukaeva et les services de la ville de Meyrin.

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

La Ville fertile: couverture Thierry Ruffieux · 1 Cité de l'architecture & du patrimoine · 2 Mario Del Curto · 3 + 4 Laurent Barlier · 5 Patrick Gries · 6 Lucas Fréchin
Jardiner la ville: couverture + 1 + 2 Cité de l'architecture & du patrimoine · 3 Marfa Indoukaeva

