

PROCHAINEMENT À MEYRIN

Programmation complète sur meyrinculture.ch



LES MERCREDIS ET SAMEDIS – GALERIES DU FORUM MEYRIN

PLANÃO GERMINATIO

Rachel Marks
Arts visuels



19.02 – THÉÂTRE DU FORUM MEYRIN

BATE FADO

Jonas&Lander
Danse – Musique

ANTIGEL
6.2 – 1.3.2025



08.03 – THÉÂTRE DU FORUM MEYRIN

TÉMOIN

Saïdo Lehlouh
Danse

GROOVE
'N' MOVE

NEWSLETTER



@meyrinculture

TUTU

Compagnie Chicos Mambo

14.02

Danse



MEYRIN CULTURE

meyrinculture.ch

MEYRIN

Conception / chorégraphie Philippe Lafeuille

Assistante du chorégraphe Flavie Hennion

Tutologue Romain Compingt

Danseurs Marc Behra, David Guasgua M, Kamil Pawel Jasinski, Julien Mercier, Vincent Simon, Vincenzo Veneruso Zentai Corinne Barbara

Conception lumières Dominique Mabileau **assistée de** Guillaume Tesson

Costumes Corinne Petitpierre **assistée de** Anne Tesson

Bande son Antisten

Régisseur général Vincent Butori

Régisseur lumière Maureen Sizun Vom Dorp / Nicolas Bulteau

Régisseur plateau Marion Pauvarel / Caroline Costenoble

Habilleuse Charline Mayet

Perruques Gwendoline Quiniou

Diffusion Quartier Libre, La Feuille d'Automne

Production Xavier Morelle

Co-Production Quartier Libre / La Feuille d'Automne

Soutiens de Klap, Maison de la Danse à Marseille / Résidence de finalisation 2014

Résidence de création L'Orange Bleue à Eaubonne, L'Apostrophe à Cergy Pontoise

Accueil Studio TPE scène conventionnée à Bezons, CND à Pantin

Presse Barbara Augier, Isabelle Beranger

DES DANSEURS ÉTOILES PLEIN LES YEUX

La danse académique ou sportive, le ballet contemporain, la gymnastique rythmique comme vous ne les avez jamais vus : tel est *TUTU*, le spectacle des Chicos Mambo, qui électrise les scènes et ravit petits et grands depuis une dizaine d'années maintenant. Un succès amplement mérité pour cette troupe de doux dingues raflant rires et distinctions comme d'autres les prunes pour excès de vitesse.

Sous la houlette du fondateur et directeur Philippe Lafeuille, les six danseurs de *TUTU* dynamitent tout sur leur passage. Le Lac des cygnes ? Boum ! Les concours du type Danse avec les stars ? Re-boum ! Les entrechats gracieux et les sauts de gazelle ? Krababoum ! À la place, avec leur dégaine de mauvais garçons et leur plastique qui rendra les amatrices à l'état gazeux, les Chicos multiplient les tableaux hilarants et les costumes improbables, en un festival de plumes, de mousses, de fourrures chatoyantes, quand ils ne font pas péter le lycra en jouant les acrobates armés de cerceaux. Bref, en dignes émules de *La Casa de papel*, ils opèrent un braquage en règle du répertoire chorégraphique et en redistribuent les fruits à un public transi de bonheur.

POUR ALLER PLUS LOIN

« Prix du public au Off d'Avignon 2015, les Chicos Mambo et leur frétilant *TUTU* sont toujours à l'affiche. Ceux pour qui la danse ne doit pas rester les deux pieds dans le même chausson se risquent sur le terrain de la comédie en jonglant avec le mot « tutu » et ses deux syllabes pétantes. La compagnie dirigée par Philippe Lafeuille voit donc des tutus partout, de toutes les longueurs et couleurs, et fait sa fête à la danse, déclinée dans tous les styles. Du ballet classique à Pina Bausch, en passant par la « danse des canards et des cygnes », tout le monde y trouve son compte. Six interprètes masculins qui ne craignent rien, et l'un des plus grands succès de la danse.

Rosita Boisseau, « Chicos Mambo – TUTU », *Télérama*, 18 avril 2023

Durée 1h20

Co-accueil

